



# Universidade Estadual de Alagoas

## Processo Seletivo

PROVA  
**1**

Grupo:  
**G1**

Grupo:  
**G2**

Grupo:  
**G3**

Grupo:  
**G4**

**Primeiro  
Dia**

**Provas de Redação, de Língua Portuguesa e de Língua Estrangeira.**

Nome do Candidato \_\_\_\_\_

Inscrição \_\_\_\_\_

### INSTRUÇÕES

1. Na sua Folha de Respostas, confira seu nome, o número do seu documento e o número de sua inscrição. Além disso, não se esqueça de conferir seu Caderno de Questões quanto a falhas de impressão e de numeração. **NÃO SE ESQUEÇA DE MARCAR O NÚMERO CORRESPONDENTE À SUA PROVA NA FOLHA DE RESPOSTAS.** Preencha os campos destinados à assinatura e ao número de inscrição. Qualquer divergência comunique ao fiscal.
2. Quanto à prova de Língua Estrangeira, responda apenas as questões referentes à Língua selecionada no momento de sua inscrição, **CONFORME CONSTA NO SEU CARTÃO DE INSCRIÇÃO.**
3. O único documento válido para avaliação da prova é a Folha de Respostas e a Versão Definitiva da Redação. Só é permitido o uso de caneta esferográfica **transparente** de cor azul ou preta para o preenchimento da Folha de Respostas, que deve ser realizado da seguinte maneira: ■
4. O prazo de realização da prova é de 4 (quatro) horas, incluindo a marcação da Folha de Respostas e a Versão Definitiva da Redação. Após 60 (sessenta) minutos do início da prova, o candidato estará liberado para utilizar o sanitário ou deixar definitivamente o local de aplicação. Os 3 (três) últimos candidatos só poderão retirar-se da sala juntos.
5. A Redação deverá apresentar, no mínimo, 15 (quinze) linhas e, no máximo, 30 (trinta) linhas.
6. Ao término de sua prova, comunique ao fiscal, devolvendo-lhe a Folha de Respostas devidamente preenchida e assinada e a Versão Definitiva da Redação. Somente será possível levar o caderno de questões após decorridas 4h (quatro horas) do início da prova, sendo necessário, obrigatoriamente, devolver ao fiscal a Folha de Respostas assinada e a Versão Definitiva da Redação.
7. As provas e os gabaritos preliminares estarão disponíveis no site da AOCP – [www.aocp.com.br](http://www.aocp.com.br) – no dia 03/02/2015.
8. Implicará na eliminação do candidato, caso, durante a realização das provas, qualquer equipamento eletrônico venha emitir ruídos, mesmo que devidamente acondicionado no **envelope de guarda de pertences.** O NÃO cumprimento a qualquer uma das determinações constantes em Edital, no presente Caderno ou na Folha de Respostas, incorrerá na eliminação do candidato.

VESTIBULAR UNEAL

2015

------(destaque aqui)-----

**FOLHA PARA ANOTAÇÃO DAS RESPOSTAS DO CANDIDATO**[illegible][illegible]

**O candidato terá nota 0,00 (zero) na prova de Redação se**

- a) fugir ao tema proposto para a elaboração da Redação;
- b) apresentar acentuada desestruturação em todos os níveis (morfológico, sintático, semântico);
- c) desenvolver sua Redação em outra tipologia textual (narração / ou descrição) ou em gêneros textuais (carta, resumo etc) que não foram solicitados;
- d) redigir seu texto sem atender às margens propostas na Folha de Redação definitiva;
- e) apresentar identificação de quaisquer natureza (nome próprio, nome fictício, rabiscos, números, recados, códigos etc.), que possam identificar o candidato e/ou assinar em outro local que não seja o indicado na folha de rosto;
- f) redigir seu texto a lápis ou a caneta de tinta diferente da cor azul ou preta.
- g) redigir seu texto com menos de 15 (quinze) linhas.

**TEMA**

Os textos 1 e 2, a seguir, abordam a temática da guarda compartilhada. Tendo-os como apoio, redija um texto dissertativo-argumentativo, expressando-se sobre os desafios, os impactos e as compensações dessa nova modalidade de guarda de filhos menores de 18 anos.

**TEXTO I****TEXTO II****Os desafios que a guarda compartilhada traz à família**

Isabel Costa

Nova lei prevê a guarda compartilhada como primeira opção de criação dos filhos. Diferente da unilateral, quando só um dos genitores detinha as responsabilidades, a modalidade distribui equitativamente encargos e tarefas.

Os casais brasileiros precisarão se acostumar com um novo formato para a criação dos filhos. Quando for sancionado pela presidência o projeto de lei da Câmara número 117, de 2013, vai instituir a guarda compartilhada como primeira opção de cuidado para filhos de pais divorciados ou nunca casados.

A nova legislação foi aprovada pelo Senado Federal, em 26 de novembro, e aguarda apenas a sanção da presidente Dilma Rousseff (PT) para entrar em vigor. Mesmo com divergências entre os genitores, os juizes deverão instituir o modelo mais equitativo nas responsabilidades, nos encargos e nas tarefas relativas ao cuidado de crianças e adolescentes.

Na guarda compartilhada, o tempo de custódia física dos filhos deve ser dividido de forma equilibrada com a mãe e com o pai, sempre tendo em vista “as condições fáticas e os interesses das crianças”. Diferentemente da guarda unilateral, quando um dos genitores possuía mais tempo e o outro tinha direito a visitas e fins de semana na companhia dos filhos, a guarda compartilhada prevê separação criteriosa do tempo. As decisões são conjuntas. Inclusive sobre viagens e mudanças de endereço. [...] Mudanças podem ocorrer, apenas, se uma das partes solicitar revisão no método de criação dos filhos.

(Texto adaptado do jornal *O Povo*, Fortaleza, 12/06/2014).

**RASCUNHO DA REDAÇÃO**

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_
7. \_\_\_\_\_
8. \_\_\_\_\_
9. \_\_\_\_\_
10. \_\_\_\_\_
11. \_\_\_\_\_
12. \_\_\_\_\_
13. \_\_\_\_\_
14. \_\_\_\_\_
15. \_\_\_\_\_
16. \_\_\_\_\_
17. \_\_\_\_\_
18. \_\_\_\_\_
19. \_\_\_\_\_
20. \_\_\_\_\_
21. \_\_\_\_\_
22. \_\_\_\_\_
23. \_\_\_\_\_
24. \_\_\_\_\_
25. \_\_\_\_\_
26. \_\_\_\_\_
27. \_\_\_\_\_
28. \_\_\_\_\_
29. \_\_\_\_\_
30. \_\_\_\_\_

## LÍNGUA PORTUGUESA



Com base no texto a seguir, responda às questões de 01 a 14.

### O que querem os jovens

Da família à política, pesquisa com dez mil jovens revela os ideais da geração que vai mandar no Brasil daqui a 20 anos

Suzane Frutuoso

Colaboraram: Renata Cabral e Adriana Prado

A juventude sempre foi vista como uma breve transição para a idade adulta. A ordem era trabalhar cedo, casar logo e constituir família. Os anos 60 romperam com esse padrão. Rebeldes, os jovens daquela década lutaram por várias causas, como liberdade política, sexual e igualdade entre os sexos, e criaram um ideal de juventude até hoje cultuado. Vinte anos depois, o espírito de rebeldia mantinha-se vivo, mas as causas eram mais difusas. Hoje, a ditadura é uma lembrança e o conflito de gerações quase desapareceu. O jovem está preocupado em deslanchar na carreira (sem muito stress), valoriza o suporte familiar e sua atuação política é menos partidária e mais social, como a defesa do meio ambiente.

O que passa pela cabeça desta geração foi mapeado por um estudo da Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco). A pesquisa, inédita, com dez mil brasileiros de 15 a 29 anos, resultou no livro *Juventudes: outros olhares sobre a diversidade*, da coleção Educação para Todos, do Ministério da Educação. [...]

Para eles, a aparência é fundamental. Quase 27% dos entrevistados disseram que a maneira de vestir os define. Futilidade? Nada disso. A roupa é uma mensagem. “É uma forma de o jovem marcar seu território e anunciar qual é sua personalidade”, afirma a socióloga Miriam Abramovay, organizadora da obra e pesquisadora da Rede de Informação Tecnológica Latino-Americana.

[...] “Mesmo com violência, educação deficiente e um mercado de trabalho disputado, o jovem acredita que as dificuldades serão superadas”, diz Miriam. “É uma juventude forte, que mantém a esperança. São características fundamentais que fazem a sociedade evoluir.” Ao contrário de gerações passadas, eles encontram confiança e segurança em casa e têm na família sua maior fonte de alegria. É a ela que o estudante carioca Frederico Lacerda, 21 anos, dedica o tempo livre após o estágio, a faculdade, a namorada e os esportes. Ele janta todos os dias com a mãe, a avó e os irmãos. Quando o pai, gerente geral de um hotel em Angra dos Reis (RJ), está no Rio, os filhos até cancelam compromissos. “Eu e meus irmãos fazemos questão disso. O ambiente em nossa casa é tão bom que amigos e namoradas gostam de frequentá-la.”

Outro mito derrubado pela pesquisa é o da alienação política. Há uma eterna – e injusta – comparação entre a juventude de hoje e a dos anos 60. “Uma minoria da

classe média participou da luta contra a ditadura. Como foi um momento importante da história, esses jovens são “idealizados”, aponta a socióloga Miriam. Quase 50% dos entrevistados no estudo da Unesco admitem que não dão a mínima para um comício, mas isso não significa falta de engajamento. A agenda mudou. A 1.ª Conferência Nacional de Políticas Públicas de Juventude reuniu 2,5 mil jovens em Brasília, no final de abril. Os debates foram dominados por temas como emprego, educação, preservação do meio ambiente, legalização do aborto, discriminação contra negros e homossexuais. “Há uma mobilização enorme por parte da juventude. Eles levantam bandeiras que não estão na pauta de partidos políticos”, afirma a socióloga Mary Garcia Castro, professora da Universidade Católica de Salvador. “São jovens mais sensíveis e tolerantes do que os do passado.”

[...] As bandeiras, hoje, são mais palpáveis. O jovem dá valor à educação – a pesquisa diz que 37,4% dos entrevistados apontaram o bom nível de escolaridade como ferramenta imprescindível para conseguir emprego. Contudo, ele quer currículos mais condizentes com o mundo real. “Eles não pretendem abandonar a reflexão. Mas um mercado de trabalho pouco inclusivo exige conhecimento prático”, diz o professor Alessandro de Leon, reitor da Universidade da Juventude, formadora de gestores em políticas para os jovens.

Na pesquisa, salta aos olhos o pouco acesso dos jovens a bens culturais. Metade dos entrevistados nunca pôs os pés no cinema e mais de 70% deles nunca foram ao teatro ou ao museu. [...] Nos últimos anos, o acesso a esses espaços, sobretudo nas grandes cidades, melhorou com a meia-entrada obrigatória para estudantes e a instituição de ingressos a preços populares em algum dia da semana ou até a entrada gratuita. O transporte, porém, ainda é um problema. São necessárias políticas públicas para eliminar o obstáculo da distância, principalmente para o jovem da periferia. Em casa, o tempo livre desta geração é dominado pela tevê. A leitura é a última opção. Quase 20% não abriram um livro sequer nos últimos 12 meses.

Quando se compara o mundo de hoje com o de 40 anos atrás é na sexualidade que os costumes mais se transformaram. [...]

Dados de uma pesquisa do Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (Ipea), divulgada em abril, apontam que 53% dos jovens usam camisinha na primeira relação sexual. Em 1986, eram apenas 9%. A pesquisa da Unesco mostra que há uma diferença entre moças e rapazes. Elas exigem do parceiro o preservativo para evitar a gravidez (35,3%). Eles querem se precaver, sobretudo, das DSTs (29,3%). “Isso reflete a preocupação de cada um com o que atinge diretamente o próprio corpo”, diz Miriam, organizadora do livro.

O que não será diferente tão cedo é a permissão de dormir na casa dos pais com o parceiro. Isso é permitido para 33% dos rapazes e para apenas 8,5% das garotas. [...] Segundo a pesquisa, são os jovens entre 15 e 17 anos os mais otimistas. O nível de satisfação com a própria vida chega a 85% nesta faixa etária. O percentual cai para 71% aos 26 anos e para 69% aos 29. Esta queda coincide com a fase em que surgem dúvidas sobre a profissão escolhida, afirma Denise Barreto, sócia diretora da Gnext Talent Search, empresa de recrutamento. “É a idade em

que há maior incerteza quanto à carreira e falta segurança sobre qual o melhor caminho a seguir.”

[...]

Texto adaptado, disponível em <[http://www.istoe.com.br/reportagens/11266\\_O](http://www.istoe.com.br/reportagens/11266_O)>. Acesso em 17/12/2014.

#### QUESTÃO 01

**De acordo com o texto, assinale a alternativa correta.**

- (A) Antes dos anos 60, a ordem dos pais para os filhos era que eles trabalhassem cedo, casassem logo e constituíssem famílias.
- (B) Pesquisa realizada com 10 mil jovens brasileiros revela que os jovens da atualidade não se importam mais com as causas sociais, pois as pessoas estão cada vez mais egoístas e o jovem só pensa em deslanchar na vida profissional.
- (C) A maioria dos jovens entrevistados na pesquisa disse que a aparência é fundamental, que a maneira de vestir os define e que a roupa é uma mensagem.
- (D) Para o estudante carioca Frederico Lacerda, a família é prioridade, pois o estágio, a faculdade, a namorada e os esportes ficam sempre em segundo plano.
- (E) Os jovens, nos dias de hoje, continuam engajados politicamente e dão valor à educação, apesar de o acesso a bens culturais ser pouco e também ser baixa a porcentagem dos jovens que leem.

#### QUESTÃO 02

**Na oração “Os anos 60 romperam com esse padrão.” (primeiro parágrafo do texto), qual é o “padrão” a que se refere a expressão destacada?**

- (A) Lutar por várias causas, como liberdade política, sexual e igualdade entre os sexos, e criar um ideal de juventude.
- (B) Preocupar-se em deslanchar na carreira.
- (C) Valorizar o suporte familiar.
- (D) Trabalhar cedo, casar logo e constituir família.
- (E) Atuar politicamente de forma menos partidária e mais social.

#### QUESTÃO 03

**De acordo com as pesquisas apresentadas no texto, é possível afirmar que**

- (A) mais da metade dos jovens entrevistados apontaram o bom nível de escolaridade como ferramenta imprescindível para conseguir emprego.
- (B) o nível de satisfação com a própria vida diminui em proporção ao aumento de idade do indivíduo.
- (C) a faixa etária dos dez mil brasileiros entrevistados corresponde às duas primeiras décadas de vida.
- (D) a pesquisa realizada pelo Ipea revelou que, para 27% dos jovens entrevistados, a aparência é fundamental.
- (E) a maioria dos jovens, na década de 80, usava camisinha na primeira relação sexual, informação diferente do fato de que, hoje, apenas 53% dos jovens usam camisinha na mesma situação.

#### QUESTÃO 04

**Assinale a alternativa INCORRETA quanto ao que se afirma a respeito da pontuação.**

- (A) No excerto “A ordem era trabalhar cedo, casar logo e constituir família.”, a vírgula foi empregada para separar elementos de mesma função sintática.
- (B) No excerto “Hoje, a ditadura é uma lembrança e o conflito de gerações quase desapareceu.”, a vírgula empregada é facultativa, pois há apenas um adjunto adverbial de pequeno corpo.
- (C) No excerto “‘É uma forma de o jovem marcar seu território e anunciar qual é sua personalidade’, afirma a socióloga Miriam Abramovay...”, o trecho em destaque foi posto entre aspas no texto por se tratar de uma citação.
- (D) Em “Há uma eterna – e injusta – comparação entre a juventude de hoje e a dos anos 60.”, o travessão duplo foi empregado para indicar mudança de interlocutor.
- (E) Em “O que passa pela cabeça desta geração foi mapeado por um estudo da Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco).”, os parênteses foram utilizados para encerrar a sigla em inglês de *United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization*.

#### QUESTÃO 05

**Em “Quase 50% dos entrevistados no estudo da Unesco admitem que não dão a mínima para um comício, mas isso não significa falta de engajamento.”, os termos em destaque são, respectivamente,**

- (A) pronome relativo e conjunção integrante.
- (B) conjunção integrante e conjunção adversativa.
- (C) pronome relativo e conjunção adversativa.
- (D) pronome relativo e conjunção proporcional.
- (E) conjunção integrante e conjunção concessiva.

#### QUESTÃO 06

**Em “Nos últimos anos, o acesso a esses espaços, sobretudo nas grandes cidades, melhorou com a meia-entrada obrigatória para estudantes e a instituição de ingressos a preços populares em algum dia da semana ou até a entrada gratuita.”, o termo “sobretudo” é**

- (A) um advérbio que tem a função de realçar e destacar o adjunto adverbial “nas grandes cidades”.
- (B) uma conjunção que age como conectivo entre duas orações.
- (C) uma preposição que poderia ser substituída, sem prejuízo de sentido, por “especialmente”.
- (D) uma conjunção que tem a função de se contrapor ao que foi dito anteriormente.
- (E) um advérbio que denota tempo em relação ao termo que modifica.

**QUESTÃO 07**

Em “Ao contrário de gerações passadas, eles encontram confiança e segurança em casa e têm na família sua maior fonte de alegria.”, o termo destacado recebeu acento

- (A) porque todos os verbos conjugados na terceira pessoa do plural recebem acento diferencial.
- (B) por estabelecer relação de concordância com a expressão “gerações passadas”.
- (C) por estabelecer relação de concordância com o sujeito da oração “eles”.
- (D) por estabelecer relação de concordância com a expressão “em casa”.
- (E) por estabelecer relação de concordância com o sujeito composto “confiança e segurança”.

**QUESTÃO 08**

No período “Como foi um momento importante da história, esses jovens são ‘idealizados’, aponta a socióloga Miriam.”, a relação estabelecida entre as duas orações expressa

- (A) concessão.
- (B) proporção.
- (C) comparação.
- (D) consequência.
- (E) causa.

**QUESTÃO 09**

Quanto ao uso do acento grave, indicador de crase, assinale a alternativa correta.

- (A) Em “É a ela que o estudante carioca Frederico Lacerda, 21 anos, dedica o tempo livre...”, a ausência do acento grave se justifica porque o termo destacado é um artigo feminino que liga o verbo ao complemento.
- (B) Em “É a idade em que há maior incerteza quanto à carreira...”, o uso do acento grave se justifica porque ocorre a contração da preposição “a”, presente na locução prepositiva “quanto a”, com o artigo feminino anteposto ao substantivo carreira.
- (C) Em “O jovem dá valor à educação...”, o uso do acento grave se justifica porque a expressão em destaque é uma locução adverbial de base feminina.
- (D) Em “O que não será diferente tão cedo é a permissão de dormir...”, no termo destacado, deveria ter ocorrido o uso do acento grave porque há uma contração de preposição exigida pela regência do verbo “ser” mais artigo feminino.
- (E) Em “Da família à política”, ocorreu o uso do acento grave para atender à regência do nome “família”.

**QUESTÃO 10**

Em “Isso reflete a preocupação de cada um com o que atinge diretamente o próprio corpo”, o termo destacado é

- (A) uma preposição.
- (B) um artigo definido.
- (C) uma conjunção integrante.
- (D) um pronome demonstrativo.
- (E) um artigo indefinido.

**QUESTÃO 11**

Assinale a alternativa em que o termo destacado expressa relação semântica de finalidade.

- (A) “... foi mapeado por um estudo da Organização das Nações Unidas para a Educação...”
- (B) “Quase 50% dos entrevistados no estudo da Unesco admitem que não dão a mínima para um comício...”
- (C) “Isso é permitido para 33% dos rapazes...”
- (D) “A juventude sempre foi vista como uma breve transição para a idade adulta.”
- (E) “Elas exigem do parceiro o preservativo para evitar a gravidez (35,3%).”

**QUESTÃO 12**

Em “Quando se compara o mundo de hoje com o de 40 anos atrás é na sexualidade que os costumes mais se transformaram.”, há uma inadequação gramatical em relação

- (A) à colocação pronominal, pois o pronome “se”, em “se compara”, deveria estar posposto ao verbo “compara”.
- (B) à pontuação, visto que deveria haver uma vírgula depois da palavra “atrás”, pois é onde se encerra a oração adverbial temporal que está anteposta à principal.
- (C) à ortografia, pois o termo “atrás” deveria ser grafado com “z”.
- (D) à colocação pronominal, pois o pronome “se”, em “se transformaram” deveria estar posposto ao verbo “transformaram”.
- (E) à regência, pois o verbo “comparar” permite somente o uso da preposição “a” e não da preposição “com”, como apresentado no período.

**QUESTÃO 13**

Assinale a alternativa em que o termo em destaque exerce a função de pronome relativo, ou seja, retoma o termo antecedente.

- (A) “Eles levantam bandeiras que não estão na pauta de partidos políticos.”
- (B) “Quase 27% dos entrevistados disseram que a maneira de vestir os define.”
- (C) “São jovens mais sensíveis e tolerantes do que os do passado.”
- (D) “O ambiente em nossa casa é tão bom que amigos e namoradas gostam de frequentá-la.”
- (E) “...o jovem acredita que as dificuldades serão superadas...”

**QUESTÃO 14**

Em relação ao período “Quando o pai, gerente geral de um hotel em Angra dos Reis (RJ), está no Rio, os filhos até cancelam compromissos.”, assinale a alternativa correta.

- (A) “Quando o pai, gerente geral de um hotel em Angra dos Reis, está no Rio...” não é a oração principal do período, tratando-se de uma oração subordinada substantiva completiva nominal.
- (B) “... os filhos até cancelam compromissos.” é a oração principal do período e está anteposta à oração subordinada.
- (C) “Quando o pai, gerente geral de um hotel em Angra dos Reis, está no Rio...” é a oração subordinada adverbial temporal do período e apresenta um aposto explicativo em posição de intercalação.
- (D) “... gerente geral de um hotel em Angra dos Reis...” é um vocativo e, por isso, apresenta-se separado por vírgulas.
- (E) “... gerente geral de um hotel em Angra dos Reis...” é uma oração subordinada substantiva apositiva intercalada.

Com base na tirinha a seguir, responda às questões 15 e 16.



Disponível em <[http://tirinhasdogarfield.blogspot.com.br/2010\\_06\\_01\\_archive.html](http://tirinhasdogarfield.blogspot.com.br/2010_06_01_archive.html)>. Acesso em 19/12/2014.

**QUESTÃO 15**

Em relação à tirinha, assinale a alternativa INCORRETA.

- (A) Somente no segundo quadrinho, Barney responde adequadamente ao que Garfield havia lhe perguntado no primeiro quadrinho.
- (B) O fato de Garfield utilizar o dedo polegar para apontar a si mesmo é uma forma de reforçar a afirmação que faz “Eu sou Garfield!”.
- (C) A resposta dada por Barney no primeiro quadrinho, na realidade, responderia ao que Garfield lhe pergunta no último quadrinho.
- (D) Nos dois últimos quadrinhos, as expressões representadas nos olhos dos dois gatos indicam que o diálogo entre os dois está fluindo de maneira positiva.
- (E) A fala de Barney no último quadrinho demonstra que ele acredita que Garfield não entendeu o que ele já lhe respondeu.

**QUESTÃO 16**

Em relação à tirinha, assinale a alternativa correta.

- (A) O advérbio “Onde”, presente no terceiro quadrinho, pode ser substituído por “Aonde” sem que ocorra prejuízo sintático ou semântico.
- (B) O pronome “Quem”, presente no primeiro quadrinho, é um pronome demonstrativo.
- (C) O advérbio “Onde”, presente no terceiro quadrinho, indica movimento.
- (D) Na oração “Sou um gato da fazenda”, presente no primeiro quadrinho, o sujeito da oração não está elíptico.
- (E) A expressão “de novo” pode ser substituída pelo advérbio “novamente” sem que haja prejuízo semântico.

**QUESTÃO 17**

De acordo com a tirinha a seguir, assinale a alternativa INCORRETA.



Disponível em <<http://cahmemes.blogspot.com.br/2011/12/o-aquecimento-global.html>>. Acesso em 18/12/2014.

- (A) A forma verbal “destruindo”, no primeiro quadrinho, é acentuada por ser hiato “i”.
- (B) No primeiro quadrinho, a forma verbal “destruindo” está acentuada inadequadamente.
- (C) Na locução verbal “está destruindo”, o verbo “está” se encontra conjugado no tempo presente do indicativo e o verbo “destruindo” encontra-se na forma nominal (gerúndio) para expressar uma ação em curso.
- (D) Na locução verbal “vou andar”, o verbo auxiliar “vou”, apesar de indicar ação futura, encontra-se conjugado no tempo presente do indicativo.
- (E) No terceiro quadrinho, o “pra” é utilizado na linguagem informal e, no caso, exprime finalidade.

**QUESTÃO 18**

Leia o trecho da música “Não olhe pra trás”.

Nem tudo é como você quer  
Nem tudo pode ser perfeito  
Pode ser fácil se você  
Ver o mundo de outro jeito

Na estrofe apresentada, a construção textual representa uma estrutura típica de linguagem informal, possível em algumas músicas que possuem licença poética (liberdade para se expressar criativamente sem obedecer às normas gramaticais). De acordo com a norma padrão da língua portuguesa, em um dos versos da música, há inadequação gramatical referente à

- (A) regência verbal.
- (B) concordância verbal.
- (C) conjugação verbal.
- (D) concordância nominal.
- (E) acentuação gráfica.

**QUESTÃO 19**

Leia o excerto a seguir e assinale a alternativa correta.

**Não existe vida sem água**

A vida, como nós a conhecemos, não existe sem água. Todos os organismos contêm água, que aparece como o constituinte químico mais abundante na célula, participando diretamente dos principais processos vitais. É só lembrar que na fotossíntese, processo básico da vida, o gás carbônico e a água são usados para a síntese de glicose, o principal alimento energético da célula.

Texto disponível em <[http://www.curso-objetivo.br/vestibular/roteiro\\_estudos/falta\\_agua.aspx](http://www.curso-objetivo.br/vestibular/roteiro_estudos/falta_agua.aspx)>. Acesso em 19/12/2014.

- (A) Em “Todos os organismos contêm água, que aparece como o constituinte químico mais abundante na célula”, o verbo em destaque deveria estar no plural para concordar com o sujeito “todos os organismos”.
- (B) Em “Todos os organismos contêm água, que aparece como o constituinte químico mais abundante na célula”, a vírgula após o termo “água” pode ser retirada

sem que haja qualquer prejuízo sintático.

- (C) Em “É só lembrar que na fotossíntese, processo básico da vida, o gás carbônico e a água são usados para a síntese de glicose”, a expressão em destaque é um aposto explicativo.
- (D) Em “A vida, como nós a conhecemos, não existe sem água”, o termo em destaque complementa o sentido do verbo “conhecemos” e, por isso, é considerado artigo definido.
- (E) A expressão “participando diretamente dos principais processos vitais” tem como sujeito a “célula”.

**QUESTÃO 20**

Leia o excerto a seguir e assinale a alternativa correta.

“Na verdade, na verdade, vos digo que aquele que não entra pela porta no curral das ovelhas, mas sobe por outra parte, é ladrão e salteador. Aquele, porém, que entra pela porta é pastor das ovelhas. A este o porteiro abre, e as ovelhas ouvem a sua voz, e chama pelo nome às suas ovelhas, e as traz para fora.”

(João 10:1-3. Bíblia Sagrada.)

- (A) Em “Na verdade, na verdade, vos digo que aquele que não entra pela porta no curral das ovelhas...”, os termos destacados são pronomes relativos.
- (B) Em “... e as ovelhas ouvem a sua voz, e chama pelo nome às suas ovelhas, e as traz para fora...”, os termos destacados são, respectivamente: artigo, contração de preposição + artigo (resultando em crase) e artigo.
- (C) Em “... na verdade, vos digo que aquele que não entra pela porta no curral das ovelhas...”, a colocação proclítica do termo destacado está adequada à norma padrão da língua portuguesa.
- (D) Em “A este o porteiro abre, e as ovelhas ouvem a sua voz...”, o termo em destaque pode ser substituído por “para” sem que haja prejuízo semântico; trata-se, portanto, de uma preposição.
- (E) Em “Aquele, porém, que entra pela porta é pastor das ovelhas.”, se o termo “porém” estivesse em posição inicial no período, também deveria haver uma vírgula posposta a ele.

## LÍNGUA ESTRANGEIRA: INGLÊS



Leia atentamente o Texto 1 e, a seguir, responda às questões de 21 a 32.

## TEXTO 1

Are you allergic to mornings?

Are you somebody who can't wake up in the morning? Do you need two cups of coffee before you can start a new day? Do you feel awful when you first wake up? Scientists say it's all because of our genes. How did they find this out? Researchers from the University of Surrey interviewed 500 people. They asked them questions about their lifestyle, for example what time of the day they preferred to do exercise and how difficult they found it to wake up in the morning. Scientists then compared their answers to the people's DNA.

They discovered that we all have a "clock" gene, also called a Period 3 gene. This gene can be long or short. People who have the long gene are usually people who are very good in the morning, but who get tired quite early at night. People who have the short gene are usually people who are more active at night but who have problems waking up early in the morning. How does it help us to know if we have the long or the short gene? Scientists say that, if possible, we should try to change our working hours to fit our "body clock". If you are a "morning person" then you could start work early and finish early. But if you are bad in the mornings, then it might be better to start work in the afternoon and work until late at night. So maybe, instead of nine to five it should be seven to three or twelve to eight.

(Adapted from "New English File – Pre Intermediate, p.93)

## QUESTÃO 21

A frase que MELHOR resume o conteúdo do Texto 1 é

- (A) A grande descoberta dos cientistas da Universidade de Surrey.
- (B) Você trabalha ou estuda no período que lhe é mais propício?
- (C) Pesquisas indicam que um gene pode determinar sermos ou não mais predispostos de manhã ou à noite.
- (D) Cientistas descobrem como podemos ser mais ativos de manhã ou à noite.
- (E) Pesquisas alertam para problemas em genes naqueles que trocam o dia pela noite no trabalho ou no estudo.

## QUESTÃO 22

Cientistas dizem que, no caso de nos sentirmos mais cansados pela manhã e mais ativos à noite, isso se deve ao fato

- (A) de que vamos dormir muito tarde da noite.

- (B) de que consumimos muito estimulante como café, chás ou bebidas alcoólicas antes de dormir.
- (C) de estarmos altamente estimulados por atividades como televisão, jogos e até esportes.
- (D) de termos nascido com essa característica, estando geneticamente dispostos a isso.
- (E) de que tivemos alguma anomalia referente aos nossos genes e que apresentou essa consequência.

## QUESTÃO 23

Os pesquisadores fizeram perguntas sobre

- (A) o estilo de vida das pessoas, inclusive algumas características específicas.
- (B) o que conheciam sobre a ciência dos genes e seus determinantes.
- (C) quais genes exerciam influência sobre eles.
- (D) qual era o objetivo da Universidade de Surrey.
- (E) o que sabiam a respeito de suas características genéticas.

## QUESTÃO 24

Eles descobriram que pessoas que possuem um "gene curto"

- (A) são mais predispostas a estarem mais ativas de manhã e a sentirem-se facilmente cansadas à noite.
- (B) são mais predispostas a estarem mais ativas à noite e a sentirem-se mais sonolentas de manhã bem cedo.
- (C) são mais predispostas a estarem ativas do período da manhã até a noite.
- (D) são menos dispostas durante os períodos da manhã e da noite.
- (E) são geneticamente doentes e não se encontram ativas nem de manhã, nem à noite.

## QUESTÃO 25

Eles descobriram que pessoas que possuem um "gene longo"

- (A) são mais predispostas a estarem mais ativas à noite e a sentirem-se mais sonolentas de manhã bem cedo.
- (B) são mais predispostas a estarem ativas do período da manhã até a noite
- (C) são menos dispostas durante os períodos da manhã e da noite.
- (D) são geneticamente doentes e não se encontram ativas nem de manhã, nem à noite.
- (E) são mais predispostas a estarem mais ativas de manhã e a sentirem-se facilmente cansadas à noite.

## QUESTÃO 26

Saber se o gene é "curto" ou "longo"

- (A) poderia permitir à pessoa, na medida do possível, buscar atividades e horários mais propícios às suas características.
- (B) não é especificamente útil ainda.
- (C) determinaria toda uma opção de atividades para as crianças, de seu nascimento à velhice.
- (D) poderia determinar, na medida do possível, as futuras qualificações profissionais de uma criança.
- (E) é determinante para a escolha da profissão de uma pessoa, seja no presente ou no futuro.

**QUESTÃO 27**

"Body clock" tem sua melhor tradução no português como

- (A) corpo relógio.
- (B) relógio corporal.
- (C) relógio corpóreo.
- (D) relógio biológico.
- (E) alarme biológico.

**QUESTÃO 28**

O gene identificado na pesquisa pode ser LITERALMENTE traduzido por

- (A) Gene dos Períodos.
- (B) Período dos Genes.
- (C) Gene dos 3 Períodos.
- (D) 3 Períodos dos Genes.
- (E) Gene do Período 3.

**QUESTÃO 29**

Na sentença "*This gene can be long or short.*", o verbo modal "can" é utilizado com o sentido de

- (A) permissão.
- (B) possibilidade.
- (C) alternativa.
- (D) habilidade.
- (E) obrigatoriedade.

**QUESTÃO 30**

O Texto 1 apresenta o *phrasal verb* "wake up" em sua primeira sentença e em algumas outras. Esse *phrasal verb* é também utilizado corretamente na seguinte frase:

- (A) Did she woke up early the night before?
- (B) Where has she wake up on her birthday?
- (C) Are the children still sleeping? Wake them up.
- (D) He was wakes up by the alarm clock.
- (E) They wake up later last Sunday.

**QUESTÃO 31**

Na sentença "They asked them questions about their lifestyle...", o pronome "them" refere-se

- (A) aos cientistas.
- (B) aos pesquisadores.
- (C) às 500 pessoas.
- (D) à universidade.
- (E) aos genes.

**QUESTÃO 32**

No título do Texto 1, há um cognato-verdadeiro (allergic = alérgico). Assinale a alternativa que apresenta um falso-cognato.

- (A) Vocabulary = vocabulário.
- (B) Exam = exame.
- (C) Weather = tempo.
- (D) Actually = atualmente.
- (E) Totally = totalmente.

Leia o Texto 2 e, a seguir, responda às questões de 33 a 36

**TEXTO 2****Children's Health**

It's official – British children are getting fatter. According to a survey published in the British Medical Journal in 2001, nearly 16 per cent of two-year-olds are overweight and more than 20 per cent of four-year-olds are overweight. And since 2001, the problem has got worse. The government's latest health survey found that today 30 per cent of all children are overweight.

(Extrated from "New English File/workbook – Pre Intermediate, p.70)

**QUESTÃO 33**

O termo "overweight" significa

- (A) acima do peso.
- (B) abaixo do peso.
- (C) no peso certo.
- (D) fora do peso.
- (E) nessa faixa de peso.

**QUESTÃO 34**

Assinale a alternativa que apresenta a ideia principal do Texto 2.

- (A) As crianças e suas diferentes faixas de peso seguindo sua idade progressiva.
- (B) O sobrepeso de crianças pequenas a partir de evidências apresentadas em 2001.
- (C) A saúde das crianças, em especial de algumas, em uma perspectiva do governo.
- (D) A saúde das crianças maiores em uma perspectiva do Jornal de Medicina de 2001.
- (E) O estado de saúde oficial das crianças de 2 e 4 anos de idade.

**QUESTÃO 35**

O adjetivo "British" remete

- (A) à Austrália.
- (B) à África do Sul.
- (C) aos Estados Unidos da América.
- (D) ao País de Gales.
- (E) ao Canadá.

**QUESTÃO 36**

Em relação à classificação de palavras, os vocábulos "fatter" e "latest" são, respectivamente,

- (A) advérbio superlativo e advérbio comparativo.
- (B) verbo comparativo e verbo superlativo.
- (C) substantivo comparativo e substantivo superlativo.
- (D) advérbio comparativo e advérbio superlativo.
- (E) adjetivo comparativo e adjetivo superlativo.

## LÍNGUA ESTRANGEIRA: FRANCÊS

**QUESTÃO 21**

Quanto ao uso correto da negação, analise as assertivas a seguir e assinale a alternativa correta.

- I. Jacques a tout vu, mais il n'a pas rien dit.
- II. Mon père n'a jamais fumé de sa vie.
- III. Jeanne n'a pas téléphoné à personne ce matin.
- IV. Dans la vie, rien n'est pas parfait.
- V. Ce n'est pas grave.

- (A) Apenas I está incorreta.
- (B) Apenas III está incorreta.
- (C) Apenas IV está incorreta.
- (D) Apenas I, III e IV estão incorretas.
- (E) I, II, III, IV e V estão incorretas.

**QUESTÃO 22**

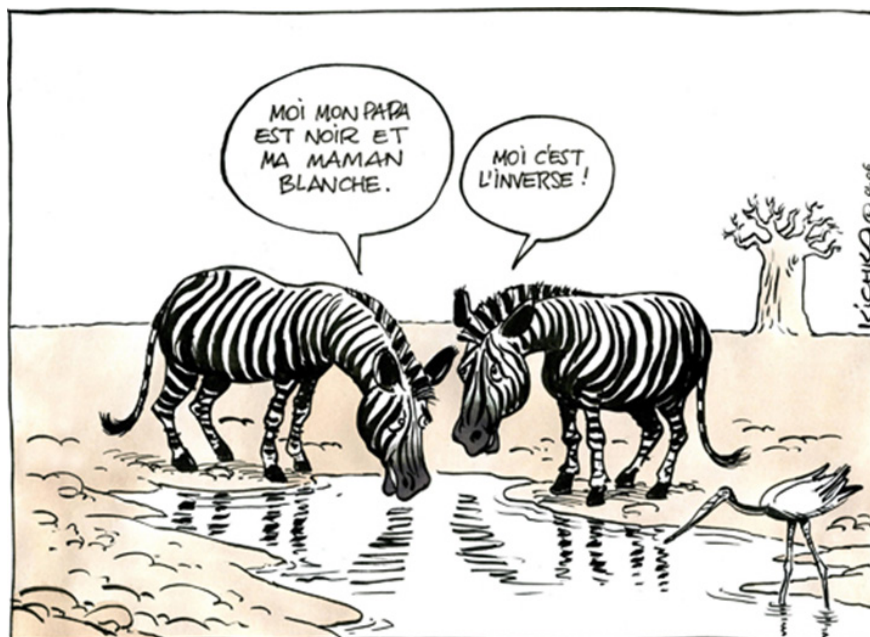
Quanto à conjugação do presente do indicativo, analise as assertivas a seguir e assinale a alternativa que aponta as corretas.

- I. Tu joues très bien au piano !
- II. L'agent de police voit passer les voitures.
- III. Je voie des incohérences dans cette histoire.
- IV. Vous faites beaucoup de choses en même temps.
- V. Vous dites toujours des choses très importantes.

- (A) Apenas I e II.
- (B) Apenas III, IV e V.
- (C) Apenas I, II e V.
- (D) Apenas I, II e III.
- (E) I, II, III, IV e V.

**QUESTÃO 23**

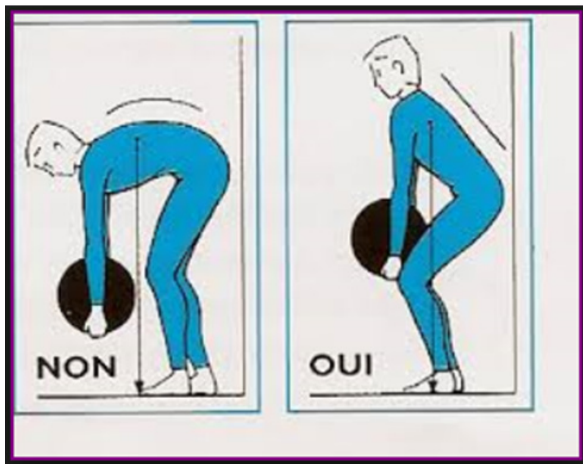
De acordo com a ilustração a seguir, assinale a alternativa que apresenta a opção gramaticalmente correta em relação ao comentário da segunda zebrinha: "Moi c'est l'inverse!".



- (A) Moi, mon papa est blanche et ma maman est noir.
- (B) Moi, mon papa est blanc et ma maman est noire.
- (C) Moi, mon papa est blanc et ma maman est noir.
- (D) Moi, mon papa est blanche et ma maman est noire.
- (E) Moi, mon papa est blanc et ma maman est blanche.

**QUESTÃO 24**

Qual o conselho que está de acordo com a postura correta, segundo as ilustrações a seguir?



- (A) Concentrez le poids sur le dos courbé.
- (B) Courbez le dos, en gardant les jambes tendues.
- (C) Gardez le dos courbé.
- (D) Maintenez le poids loin de votre corps.
- (E) Maintenez votre dos bien droit.

**QUESTÃO 25**

Identifique, a seguir, a frase em que não há ocorrência de passé composé.

- (A) Adèle n'a pas encore dîné.
- (B) Mon chien n'a jamais mordu.
- (C) Les enfants n'ont pas de souci.
- (D) La jeune femme n'a rien compris.
- (E) Mes amis sont venus me voir.

**QUESTÃO 26**

Assinale a alternativa em que o advérbio está INCORRETO.

- (A) Apparemment tout va s'arranger.
- (B) Miami n'est évidemment pas la capitale des États-Unis.
- (C) C'est un discours violemment critiqué.
- (D) C'est une question fréquemment posée.
- (E) Cela est arrivé récemment.

**QUESTÃO 27**

Assinale a alternativa correta a respeito da frase a seguir, extraída do livro *Le petit Prince*.



- (A) Le coeur est capable de voir mieux que les yeux.
- (B) Le coeur n'est pas capable de voir.
- (C) Seuls les yeux sont capables de voir.
- (D) Les yeux voient mieux que le coeur.
- (E) Ni le coeur ni les yeux ne sont capables de voir.

**QUESTÃO 28**

Assinale a alternativa em que o uso do partitivo está **INCORRETO**.

- (A) J'ai un chien qui mange du chocolat.
- (B) Un jeune homme vendait de la drogue sur la plage.
- (C) Au petit-déjeuner, je prenais du lait de soja.
- (D) Je bois de la bière le week-end et en semaine.
- (E) Selon un sondage récent, 70% des gens aiment du café.

**QUESTÃO 29**

Quanto às frases interrogativas por inversão, analise as assertivas a seguir e assinale a alternativa que aponta a(s) correta(s).

- I. Est-ce important de dire la vérité ?
- II. Y a-t-il quelque chose dans l'armoire ?
- III. Faut-il travailler toute la journée ?
- IV. Paul est-il venu aujourd'hui ?
- V. Le client a-t-il toujours raison ?

- (A) Apenas I, II e III.
- (B) Apenas IV e V.
- (C) Apenas I e III.
- (D) Apenas III.
- (E) I, II, III, IV e V.

**QUESTÃO 30**

Preencha as lacunas com o possessivo adequado e assinale a alternativa correta.

J'ai une amie qui s'appelle Marie. Je l'ai rencontrée hier dans la rue, avec \_\_\_\_\_ deux enfants. Ils étaient heureux en compagnie de \_\_\_\_\_ mère.

- (A) ses / sa
- (B) son / ses
- (C) ses / leur
- (D) son / leur
- (E) leurs / leur

**QUESTÃO 31**

Leia o texto a seguir e assinale a alternativa correta.

*Paris n'est pas le nom d'origine de la ville de Paris. Il s'agit d'un fait relativement connu : le nom d'origine de Paris, à l'époque de sa construction par les Celtes (alors appelés les « Parisii »), était alors Lutèce. Ce qui est peut-être moins connu, c'est que le nom de Lutèce viendrait du mot latin « lutum », qui signifie « boue ». Ce nom viendrait du fait qu'à l'époque, les rives de la Seine étaient extrêmement boueuses.*

- (A) Paris s'appelait Parisii autrefois.
- (B) Paris devra bientôt adopter le nom de Lutèce.
- (C) Lutèce était le nom ancien de Paris.
- (D) Lutèce n'a vraiment jamais existé.
- (E) Paris n'a jamais eu d'autre nom.

Utilize o quadrinho a seguir para responder às questões 32 e 33.



**QUESTÃO 32**

Assinale a alternativa que apresenta as formas negativas completas correspondentes a “c’est pas encore au point” e “fallait pas le mettre dehors”.

- (A) “il est pas encore au point” / “il fallait pas le mettre dehors”.
- (B) “ce n’est encore au point” / “il ne fallait le mettre dehors”.
- (C) “c’est plus au point” / “fallait plus le mettre dehors”.
- (D) “ce n’est pas encore au point” / “il ne fallait pas le mettre dehors”.
- (E) “est-il pas encore au point” / “fallait-il pas le mettre dehors”.

**QUESTÃO 33**

Na frase “fallait pas le mettre dehors?”, o pronome sublinhado refere-se a

- (A) le monsieur.
- (B) la dame.
- (C) le chauffage solaire.
- (D) la maison.
- (E) l’installation.

Utilize a propaganda a seguir para responder às questões 34, 35 e 36.

**QUESTÃO 34**

Na frase utilizada na propaganda acima, “*droit*” é um advérbio e pode ser substituído por

- (A) lentement.
- (B) directement.
- (C) confortablement.
- (D) joyeusement.
- (E) spontanément.

**QUESTÃO 35**

A forma negativa correta de “*c’est aller droit vers une mort certaine*” é

- (A) “*ne c’est pas aller droit vers une mort certaine*”.
- (B) “*c’est ne pas aller droit vers une mort certaine*”.
- (C) “*c’est n’aller pas droit vers une mort certaine*”.
- (D) “*ce n’est pas aller droit vers une mort certaine*”.
- (E) “*ce n’est aller pas droit vers une mort certaine*”.

**QUESTÃO 36**

Em “*une mort certaine*”, o adjetivo sublinhado significa

- (A) inévitable.
- (B) pénible.
- (C) lente.
- (D) douloureuse.
- (E) rapide.

## LÍNGUA ESTRANGEIRA: ESPANHOL



Leia atentamente o Texto 1 e, a seguir, responda às questões de 21 a 30.

## TEXTO 1

### El resurgir de las Bibliotecas Públicas: Suman Socios y Atraen Público Joven

Por primera vez se sumaron a La Noche de los Libros. En la era de Internet habían perdido espacio. Pero las modernizaron y consiguieron acercar los ejemplares a la gente. Hoy ya se consultan 20 mil libros por mes.

Nora Sánchez

1§ En tiempos de e-books e Internet, las bibliotecas siguen siendo un bastión del libro. En sus salas confluyen jóvenes que van a estudiar con jubilados que se dan el gusto de leer a sus anchas. En las 29 que integran la red de Bibliotecas Públicas porteñas se consultan 20.000 libros por mes. Y ayer, por primera vez, participaron en La Noche de los Libros, organizada por los ministerios de Cultura y Desarrollo Económico de la Ciudad.

2§ La red tiene 81.589 socios y cuenta con 360.468 ejemplares de 84.676 obras. En 15 de sus 29 bibliotecas hay dispositivos para leer e-books. Y existe un catálogo centralizado ([catalogo.bibliotecas.gov.ar](http://catalogo.bibliotecas.gov.ar)), que en lo que va del año recibió 224.488 consultas.

3§ En una sala de planta baja de la Biblioteca Ricardo Güiraldes, en Retiro, los libros están al alcance de quien los desee. Igual que en una librería, la gente puede hojearlos y elegir el que quiera para leerlo allí o llevarlo a su casa. Prestan hasta tres a la vez, por 15 días. El bibliotecario siempre está cerca, para ayudar, sugerir y responder dudas.

4§ Elsa Sábato, una historiadora del arte de 68 años, toma “El buen dolor”, de Guillermo Saccomanno. “Me gusta mucho esta generación de escritores argentinos”, cuenta. Hace seis años que se asoció a la red. “Desde que me jubilé, leo tres libros por semana –afirma–. Poder venir a este lugar y acceder a todos estos volúmenes es un sueño hecho realidad. Es mucho más de lo que yo podría adquirir”.

5§ “La biblioteca es igualadora. A la Güiraldes vienen chicos de la Villa 31 y de los colegios privados de la zona para participar en los grupos de apoyo escolar”, apunta Alejandra Ramírez, la directora general del Libro, Bibliotecas y Promoción de la Lectura de la Ciudad, que tiene su oficina en el primer piso. La funcionaria admite que, en la era de Internet, las bibliotecas se alejaron de las personas y las personas de las bibliotecas, “Hoy eso se está revirtiendo. Para lograrlo, las modernizamos, armando estanterías abiertas para que la gente tenga contacto directo con los libros”. Según Ramírez, las bibliotecas públicas reciben muchos estudiantes, extranjeros y jubilados. Y lo que más se lee es la narrativa.

6§ “Estudio Psicología y empecé a venir para buscar libros de estudio –cuenta Federico (22), en la Biblioteca

Miguel –. Después comencé a llevarme literatura. En los prólogos de los libros, suelen recomendar otros, o le pido al bibliotecario que me aconseje. Leo unos cinco por mes”, asegura. Y muestra los tres que pidió prestados: las obras completas de Dostoyevski, “El extranjero”, de Albert Camus, y “Modernidad líquida”, del sociólogo Zygmunt Bauman.

7§ “Llega toda clase de lectores, desde el que busca best sellers hasta el que quiere pensar y se lleva filosofía”, dice Osvaldo Ponce, el director de la biblioteca.

8§ La Miguel Cané fue fundada en 1927 y, desde 1935, funciona en Carlos Calvo y Muñiz, Boedo. Sus muebles y estanterías son los mismos que estaban cuando, entre 1938 y 1946, Jorge Luis Borges fue auxiliar de la biblioteca. El padre de Bioy Casares se lo recomendó al entonces director, el poeta Francisco Bernardez. En el primer piso, hay un cuartito donde Borges solía leer y escribir, que ahora está dedicado al escritor. Hay primeras ediciones y ejemplares originales que leyó en ese lugar. Como Historia de la decadencia y caída del Imperio romano, de Edward Gibbon.

9§ “Siempre se le dio un tratamiento a las bibliotecas como si fueran lugares solemnes, con libros intocables, cuando son lugares de familiarización con los libros y su función es acercárselos a la gente”, dice el ministro de Cultura porteño, Hernán Lombardi. Y explica que las sumaron a la Noche de las Librerías para darles visibilidad.

10§ Participaron 50 bibliotecas, incluyendo a las 29 públicas, donde hubo desde encuentros corales hasta liberaciones de libros. La gente llevó un ejemplar para soltar y pudo apropiarse de otro, “olvidado” con la contraseña: “Llévame, estoy liberado”. Esta actividad también se hizo en la Miguel Cané, donde Borges se inspiró para escribir “La Biblioteca de Babel”. Un cuento que empieza así: “El universo (que otros llaman la Biblioteca) ...”

Texto extraído del periódico online de Argentina *Clarín*, disponible en [http://www.clarin.com/ciudades/bibliotecas-resurgir-libros\\_0\\_1258074214.html](http://www.clarin.com/ciudades/bibliotecas-resurgir-libros_0_1258074214.html). Accedido el 30.11.2014.

### QUESTÃO 21

Sobre o primeiro parágrafo do Texto 1, é correto afirmar que

- (A) “La noche de los libros” es el nombre de la más nueva biblioteca de los porteños.
- (B) los jóvenes van a la biblioteca para ayudar a los jubilados que no consiguen encontrar los libros que desean.
- (C) el último 29 de noviembre se registraron 20.000 libros consultados en el mes.
- (D) los e-books y la Internet han sacado a los jóvenes de las bibliotecas.
- (E) tanto jóvenes como jubilados van a la biblioteca.

**QUESTÃO 22**

De acordo com o Texto 1, é correto afirmar sobre as bibliotecas que

- (A) siendo locales sagrados, debemos tener mucho cuidado con lo que hay en ellas.
- (B) aún son el baluarte del libro.
- (C) en más de 15 de ellas es posible acceder a los e-books.
- (D) hay siempre un bibliotecario para, mediante señales, ayudar, sugerir y responder dudas.
- (E) los libros que más se leen por los estudiantes son las narrativas.

**QUESTÃO 23**

Sobre a Biblioteca Miguel Cané, é correto afirmar que

- (A) hay un cuarto en donde Jorge Luis Borges acostumbraba redactar y leer.
- (B) Carlos Calvo y Muñiz Boedo la fundaron en 1927.
- (C) los muebles y estanterías fueron traídos por Jorge Luis Borges.
- (D) las primeras ediciones y ejemplares de Borges están expuestos en la biblioteca para todos los visitantes.
- (E) el padre de la iglesia de la ciudad fue quien recomendó Borges al poeta Francisco Bernardez para que trabajara en la biblioteca.

**QUESTÃO 24**

Na frase "...la directora general del Libro, Bibliotecas y Promoción de la Lectura de la Ciudad, que tiene su oficina en el primer piso." (parágrafo 5), a palavra sublinhada sofreu *apócope*. Assinale qual das seguintes alternativas a palavra sublinhada **NÃO** segue a mesma regra.

- (A) Tengo una gran casa en la playa.
- (B) Él es un mal médico.
- (C) Según la alumna, este libro es el mejor.
- (D) Ojalá hagas un buen viaje.
- (E) Conseguimos el tercer lugar en la competición deportiva.

**QUESTÃO 25**

Qual alternativa explica melhor o significado da locução adverbial "a sus anchas" (parágrafo 1)?

- (A) Estar tranquilo y sin cuidado en la confianza de los oficios o el favor de alguien.
- (B) Que obra sin método y no cuida del orden en sus cosas.
- (C) Cómodamente, sin sujeción, con entera libertad.
- (D) Exacto, que examina y reconoce las cosas con gran cuidado y menudencia.
- (E) No atender a lo que él mismo u otro hace o dice.

**QUESTÃO 26**

Os pronomes "se" e "los" sublinhados em "acercáselos" (parágrafo 9) se referem, respectivamente, no Texto 1, a

- (A) "la gente" y "los libros".
- (B) "el ministro" y "los libros".

- (C) "los libros" y "Hernán Lombardi".
- (D) "su función" y "los lugares".
- (E) "tratamiento" y "la gente".

**QUESTÃO 27**

Os verbos "dan" (parágrafo 1), "podría" (parágrafo 4) e "se alejaron" (parágrafo 5) estão conjugados, respectivamente, nos seguintes tempos verbais do modo indicativo:

- (A) pretérito perfecto simple, condicional simple y futuro.
- (B) futuro, condicional simple y pretérito indefinido.
- (C) presente, futuro simple y pretérito imperfecto.
- (D) pretérito perfecto simple, condicional compuesto y pretérito pluscuamperfecto.
- (E) presente, condicional simple y pretérito indefinido.

**QUESTÃO 28**

Preencha as lacunas e assinale a alternativa correta.

En la frase "Llévame, estoy liberado" (parágrafo 10) el verbo "llevar" está conjugado en el modo \_\_\_\_\_ y se refiere a la persona \_\_\_\_\_.

- (A) subjuntivo / tú
- (B) indicativo / vosotros
- (C) imperativo / vos
- (D) subjuntivo / ustedes
- (E) imperativo / usted

**QUESTÃO 29**

A palavra "también" (parágrafo 10) poderia ser substituída, sem alterar o sentido no Texto 1, por

- (A) así.
- (B) aun.
- (C) quizás.
- (D) sin embargo.
- (E) pero.

**QUESTÃO 30**

Tendo a frase "Me gusta mucho esta generación de escritores argentinos" (parágrafo 4) como exemplo, assinale qual verbo **NÃO** segue a mesma regra de conjugação do "gustar".

- (A) encantar.
- (B) apetecer.
- (C) doler.
- (D) hacer.
- (E) agradar.

Leia atentamente o Texto 2 e, a seguir, responda às questões de 31 a 36.

**TEXTO 2**

En Feria del Libro de México DF  
Reúnen amigos de Paz y García Márquez

Bolivia, 01 de diciembre de 2014

1§ Escritores, pero sobre todo amigos, recordaron a dos grandes de la literatura, Octavio Paz y Gabriel

García Márquez, con anécdotas y experiencias vividas con estos autores que la Feria Internacional del Libro de Guadalajara (FIL) tendrá muy presentes en esta edición.

2§ Para hablar del recientemente fallecido Gabriel García Márquez se reunió un grupo de personas que convivieron con él, como su amiga la escritora mexicana Ángeles Mastretta, quien recordó una cena entre amigos en Cartagena, en su Colombia natal.

3§ Sin saber decir “no” a ninguno de sus seguidores que entraban en el restaurante a pedirle una fotografía o un autógrafo al colombiano, “Don premio” acabó recibéndolos hasta altas horas de la madrugada. “Mercedes (Barcha, su esposa) llamaba a esto ‘el santísimo está expuesto’”, contó.

4§ “Ver a García Márquez andar el mundo con sus ojos en vilo y sus palabras en el aire fue siempre un privilegio, tanto como leerlo, por eso digo yo que quienes nos sentimos privilegiados amigos de Gabo somos tan privilegiados como todos ustedes y todos sus lectores”, apuntó la escritora de obras como “Arráncame la vida”.

5§ Porque leer a Gabo, agregó, “era volverse su amigo” y “por eso la gente se acercaba a él como si lo conociera desde siempre, porque no hablaba desde lejos, estaba cerca con sus palabras y sus historias y uno lo sentía suyo”.

6§ Para la actual directora del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA), Cristina García Cepeda, uno de los aprendizajes “más emotivos” que García Márquez le dio en varios años de amistad fue “tomar conciencia de que el cultivo y el cuidado de una amistad puede ser también el origen de la capacidad de sentir que nos une con nuestros semejantes”.

7§ “Era amigo de la humanidad, de la cultura, del arte, de su tierra maravillosa. Esa capacidad de fraternizar nacía de su pasión por la vida” y también por la música, contó García Cepeda, quien recordó una noche de concierto viendo a Joaquín Sabina en el Auditorio Nacional o una “parranda ballenata” en Cartagena.

8§ Sobre su pasión por el cine habló el escritor y guionista cubano Senel Paz, quien participó con él en varios talleres en la escuela de cine de San Antonio de los Baños en Cuba.

9§ Y sobre su gran amor, el periodismo, charló el director general y cofundador de la Fundación Gabriel García Márquez para el Nuevo Periodismo Iberoamericano (FNPI), quien dijo que Gabo “no quería ser recordado” por obras como “Cien años de soledad”, sino por su labor periodística.

Texto extraído del periódico online *El Diario*, disponible en <[http://www.eldiario.net/noticias/2014/2014\\_12/nt141201/cultural.php?n=21&-reunen-amigos-de-paz-y-garcia-marquez](http://www.eldiario.net/noticias/2014/2014_12/nt141201/cultural.php?n=21&-reunen-amigos-de-paz-y-garcia-marquez)>. Accedido el 01.12.2014.

#### QUESTÃO 31

Segundo o Texto 2, é correto afirmar que

- (A) el concierto que más le gusta a Cristina García Cepeda es la “parranda ballenata”.
- (B) Ángeles era la mejor amiga de Barcha, por eso se volvió amiga de Gabo.
- (C) Octavio Paz siempre acompañaba a Gabo en los viajes a Cartagena.
- (D) en la FIL, Paz y Márquez fueron recordados mediante relatos.

- (E) el gran amor de Octavio Paz era el periodismo.

#### QUESTÃO 32

Sobre a relação de Gabriel García Márquez com o cinema, assinale a alternativa correta.

- (A) Abrió una escuela de cine junto con el guionista Senel Paz.
- (B) Iba todos los años a la escuela de cine de San Antonio de los Baños.
- (C) Participó en varios talleres en la escuela de cine en Cuba.
- (D) Siendo muy amigo de todos, hizo una película llamada “El santísimo está expuesto”.
- (E) Su primer taller fue en Cartagena.

#### QUESTÃO 33

Sobre Gabriel García Márquez, assinale a alternativa correta.

- (A) Según Senel Paz, Gabo será recordado siempre por su participación en el cine.
- (B) Participó de un concierto junto a su amigo Joaquín Sabina.
- (C) Para volverse su amigo personal, habría antes que leer sus libros.
- (D) No supo rechazar a los pedidos de sus admiradores durante una cena con los amigos.
- (E) Participará como invitado de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara.

#### QUESTÃO 34

Qual é a categoria gramatical de “en vilo” (parágrafo 4)?

- (A) Locución adverbial.
- (B) Perífrasis.
- (C) Preposición.
- (D) Adjetivo.
- (E) Pronombre.

#### QUESTÃO 35

Qual palavra a seguir tem o mesmo gênero de “aprendizajes” (parágrafo 6)?

- (A) Sal.
- (B) Árbol.
- (C) Costumbre.
- (D) Nariz.
- (E) Sangre.

#### QUESTÃO 36

Assinale o sinônimo de “labor” (parágrafo 9), conforme o sentido que aparece no Texto 2.

- (A) Pasión.
- (B) Profesión.
- (C) Necesidad.
- (D) Gana.
- (E) Trabajo.